

La Station Service présente



Ciné-concert Les Mondes Futurs **NeirdA & Z3ro feat. Stephen Besse**

LES MONDES FUTURS est d'abord un roman écrit par **H.G. Wells**, le grand auteur anglais précurseur de la **Science-Fiction** (La Guerre des Mondes, La Machine à remonter le temps, L'Homme Invisible...). Œuvre rare à re-découvrir absolument, **LES MONDES FUTURS** est aussi un film d'anticipation d'une actualité troublante, une vision prophétique sur notre époque et le rapport au progrès technologique, doublé d'un pamphlet anti-guerre.

Le duo **NEIRDA & Z3RO** (Ciné-Concert *LE PRISONNIER*, Live Cinéma *DÉJÀ-VU*), accompagné aux claviers par **STEPHEN BESSE** (FUNKTRAUMA, remixeur pour THE HERBALISER), va explorer de nouveaux climax psychédélics, électroniques et cinématiques avec un regard "rétro-futuriste"

Création 2015 > Une coproduction LA STATION SERVICE (Rennes), FESTIVAL PREMIERS PLANS (Angers), L'ANTIPODE (Rennes), La NEF (Angoulême) et LA TANGENTE - PICAUD (Cannes)

Contact diffusion > Sébastien Rozé
sebastien@lastationservice.org | (33) 06 63 32 35 78

Infos, dossier et vidéo > www.lastationservice.org

Parcours

Le duo NeirdA & Z3ro : La musique au croisement de l'image

Les Mondes Futurs est la troisième réalisation duo NeirdA & Z3ro, qui est accompagné ici par le clavier Stephen Besse (membre de Funktrauma).

En 2010, le duo créait le ciné-concert *Le Prisonnier*, autour du premier épisode de la série culte de Patrick Mc Goohan (1967) et, en 2013, le ciné-live *Déjà-Vu*. Une production scénique originale et remarquée, qui entrecroise musiques actuelles et création vidéo ainsi VJ'ing. NeirdA & Z3ro propose une electro/pop-rock aux influences multiples, tels le funk psychédélique ou encore la drum n'bass.



Le Prisonnier et *Déjà-Vu*, toujours en diffusion, ont été présentés dans de nombreuses salles et festivals (liste non exhaustive) :

Festivals Natala, Parties de Campagne, Le Tympan dans l'œil, OFNI, Brussels Film Festival, Apollo, Electro Choc, le Rendez-Vous des Arts Numériques...L'Astrolabe, le Forum des Images, Le Lux, Iboat, Centre Culturel Français de Glasgow, le 6 par 4, Le Confort Moderne, La Sirène, le Centquatre, La Ferme du Buisson, l'Aeronef, La Tangente - MJC Picaud, Paloma, Le Plan, Le Lieu Multiple....

Les Mondes Futurs, film réalisé en 1936 mais d'une modernité et d'une actualité troublantes, a été écrit par le grand auteur H.G Welles (*La Guerre des Mondes*, *La Machine à remonter le temps...*). Par ses thématiques fortes autour de la puissance de la technologie, de la surveillance des individus, il forme comme une trilogie pour le duo dont ces thèmes étaient déjà centraux dans leurs deux précédentes productions.