

La Station Service présente



Santa Cruz

Créé en 2002, autour de musiciens aux fortes complicités, Santa Cruz se joue de la géographie autant que des références. Si, par ses textes en anglais, son instrumentation et sa connaissance intime de la musique nord-américaine, le groupe s'est ancré naturellement dans la longue tradition *americana*, son ouverture, ses mélodies et sa capacité à décrire en quelques notes paysages et aventures intérieures, lui ont conféré un statut à part dans le monde des musiques actuelles.

Quatre albums plus tard, Santa Cruz a su fédérer un public et marquer de sa classe scénique ses belles apparitions live.

Dernier album > *A beautiful life* (Hasta Luego / Range ta Chambre / Anticraft)

Nouveau spectacle réalisé en coproduction avec le festival Les Tombées de la Nuit, l'Antipode et Des Lendemain qui Chantent.

Santa Cruz est en tournée en octobre 2010. Version électrique ou acoustique.

**Contact scène | Diffusion > La Station Service
Sophie Racineux**

CD démo, plannings, conditions techniques
sophie@lastationservice.org | (33) 06 12 37 05 23

Infos et musiques > www.lastationservice.org
www.myspace.com/themusicofsantacruz

Extraits de presse

Santa Cruz n'a pas failli à son ambition. Il suffira de l'introductif Before the rain pour s'en assurer, soit un blues rock aux virages chaloupés, terriblement sexy, à même de faire plier bagage pour suivre les chemins ferrés de hobos fantasmés. Pour le reste, on retrouve leur songwriting cinématographique, son sens si efficace et brillant de la mélodie, un vacillement incessant entre classicisme et textures sonores subtiles et recherchées, pour un rendu parfaitement mûr, définitivement moderne.

Magic

Sept musiciens qui construisent leurs mélodies en rêvant de grands espaces. Beaucoup de goût et de délicatesse dans les arrangements, et une écriture puisant admirablement dans l'imaginaire.

Longueur d'ondes

Important de rappeler à quel point chaque membre de Santa Cruz apporte sa pierre à l'édifice. Cette alchimie se retrouve bien sûr dans le mélange des voix de Bruno Green et Pierre-Vital Gérard, toujours aussi parfait

Les Inrockuptibles

Santa Cruz a d'abord développé son propre univers hypnotique avec pedal steel ou guitare dobro. Si les instruments de légende sont bien de ce quatrième album, ils sont tous intelligemment utilisés. Entre ombre et lumière, les voix entremêlées de Bruno Green et Pierre-Vital Gérard jouent des contrastes, avec l'étincelle qui met le feu aux ambiances vraiment abouties.

Vibrations

On salue tout particulièrement de vrais choix de production, une mise en espace parfois audacieuse des instruments, qui donne un caractère fort aux morceaux. Before the rain, avec son fier balancement et un refrain tout calme sur fond de xylophone, fait partie des plus beaux titres country-folk qu'on ait entendu.

Dimanche Ouest-France

Santa Cruz produit une musique légère et grave à la fois, qui s'apprécie sans effort. Comme un bon Armagnac hors d'âge. Arrangements subtils, équilibres délicats entre chants et compositions instrumentales, cohérence dans la variété des propositions, guitares omniprésentes mais dosées et à propos, et production aux petits oignons. Un disque aéré et lumineux.

Libération

Quelques références scéniques

Art Rock, Les Rockomotives, l'Aéronef, Les Transmusicales, l'Ampli, l'Astrolabe, le Botanique, le Grand Mix, l'Aire Libre, le Vauban, La Belle de Mai, l'Antipode, le Chato Do, Festival Trasporti Marittimi (Italie)...



Discographie

A BEAUTIFUL LIFE, 2009
LONG GONE DESIRE, 2005
AFTER SUPPER, 2005
LIVE AT LA CHAPELLE, 2003
WELCOME TO THE RED BARN, 2003

Les musiciens

Jacques Auvergne > Basse et contrebasse

Sa route a commencé très tôt avec Bruno Green qu'il accompagne sur disque et scène depuis 1998. Il a également joué avec les groupes Locus Solus, Dizzy Romeo avant de rejoindre le Rio Cinéma Orchestra en 2007, la même année où il joue depuis avec le chanteur et saxophoniste new-yorkais James Chance.

Vassili Caillosse > Pedal steel, banjo et guitare dobro

Né en 1971, il apprend la guitare en autodidacte. Musicien professionnel depuis le début des années 90, il a collaboré avec diverses formations, de la chanson au country-rock : Rose Mary Lou, A Cake A Room, Orville Brody, DCA...

Pierre-Vital Gérard > Chant et guitare acoustique

En 1992, il forme le groupe Twin Bees. Il va jouer ensuite avec les Magic Surfers, Red, The Lost Minds. En 2003, il crée avec Thomas Poli de Montgomery et Patrick Sourimant de Bikini Machine le trio El Oso.

Bruno Green > Chant et guitare électrique

L'autre chanteur de Santa Cruz est l'une des figures marquantes de la scène rennaise des dernières années. Quatre albums à son actif sous son nom, salués par la critique, conjugués à une activité de producteur musical, en particulier avec Miossec.

Goulven Hamel > Guitare électrique

Philippe Pascal, Olivier Mellano, Pierre Fablet, pour ne citer qu'eux, font partie des nombreux auteurs et compositeurs avec qui Goulven Hamel a amené tout son talent guitaristique. Il accompagne également Bruno Green sur scène et sur disque et joue auserin du duo Holy Dust.

Thomas Schaettel > Orgue, piano et claviers

Il démarre son parcours musical en 1988, en jouant avec plusieurs formations dont les Roadrunners. Que ce soit en studio ou pour la scène, il va collaborer avec Bruno Green, Zézé Mago, Mister Lab, le musicien américain Elliott Murphy ou encore avec Dalhia.

Alex Tual > Batterie

Dès l'âge de 13 ans il se passionne pour la batterie et va aller se former à la prestigieuse école Drummers Collective de New-York, d'où il sort diplômé. Hormis Santa Cruz, Alex Tual a joué depuis dans plusieurs formations (Hanbirom, Kosmic Joker...)

Son > Erik Orthuon et Arnaud Jézéquel





Créée en 1997, **La Station Service** est une compagnie de création et production dédiée à la scène, dans les domaines des musiques actuelles et du spectacle.

Elle soutient et accompagne des artistes singuliers, qu'ils soient en découverte ou plus confirmés, développant avec eux des projets originaux destinés à tous les publics, tant au niveau national qu'international.

En tournées > 2010 et 2011

Concerts

del Cielo | Leo(88man) | L'Enfance Rouge | Régis Boulard | Rio Cinéma Orchestra
Santa Cruz | The Churchfitters | The Night of the Hunter Project

Spectacles

Sergent Pépère | Ouf la Puce | Les Désaxés | Monsieur Alberto
La Puzzle Compagnie (improvisations et théâtre sur mesure)
Des filles etc. (théâtre et chansons) | *Divines Gourmandises* (cabaret lyrique et loufoque)
Coups de bec dans la boîte à cordes (spectacle jeune public)
Polaroid Sixties (double-plateau *Des filles etc.* + Rio Cinéma Orchestra)

Ciné-Concerts

Olivier Mellano > *Buffet Froid* de Blier | *L'Aurore* de Murnau | *Duel* de Spielberg
Red + Tessier + Marinescu > *Séville 82* (ciné-télé concert)
Pierre Fablet > *Le Petit Fugitif* de Engel, Orkin et Ashley



Contacts, infos et musiques > www.lastationservice.org
Toutes les dates à venir > www.myspace.com/lastationservice

LA STATION SERVICE > 2 rue Glais-Bizoin 35000 Rennes - France
Contact général > François Leblay
(+33) 06 89 90 02 21
contact@lastationservice.org