

Bricole pop



# cabine

Le trio a révélé son bel univers lors du spectacle *My best friend is my song* créé au festival Les Tombées de la Nuit - Sons Publics 2008, où il a fait sensation, comme aux Transmusicales de Rennes.

La voix envoûtante de Julie Seiller, les guitares entêtantes de Stéphane Fromentin et les atmosphères sonores décapantes de Thomas Poli se rejoignent sur le fil de ces mélodies implacables, ouvrant une nouvelle géographie imaginaire aux territoires aussi prénants que mystérieux. La rencontre est là, chaque fois, fragile et précieuse, se déroulant comme dans un hypnotique plan-séquence de Jim Jarmush qui se réinventerait à chaque chanson. Cabine ou l'art de la pop en road-movie ? Juste un groupe rare et singulier qu'il faut guetter.

## Contact scène | Management

CD démo • Plannings • Conditions techniques

**La Station Service > Stéfani Gicquiaud**

2 rue Glais-Bizoin 35000 Rennes (France) > 06 61 47 76 33 > stefani@lastationservice.org

Infos et musiques > [www.lastationservice.org](http://www.lastationservice.org)

[www.myspace.com/macabine](http://www.myspace.com/macabine)

# Extraits de presse

*Un concert-théâtre intimiste, dans une pénombre enveloppante, propice au voyage musical.*

**Rue 89**

*Leurs chansons deviennent aussi nos meilleures amies. C'est bourré de trouvailles visuelles et sonores. Bucolique et mélodique. Et ça laisse des papillons plein la tête en sortant.*

**Ouest-France**

*Leurs compositions intimistes régaler par leur légèreté pop. Cabine à l'art du bricolage et le goût des textes granulés.*

**Kostar**

*Il suffit de se laisser porter par son imaginaire. Et la mise en scène de Benoit Gasnier est propice au cheminement solitaire et à l'éveil des sens.*

**Le Maine Libre**

*Coup de Cœur des Trans, le qualificatif n'est pas usurpé tant le spectacle présenté par les trois Rennais surprend, envoûte, interpelle.*

**Paplar**



## Générique

**Julie Seiller** > Chant, claviers

**Stéphane Fromentin** > Guitares

**Thomas Poli** > Claviers, samples et traitements sonores

**Benoit Gasnier (Théâtre à l'envers)** > Mise en scène et scénographie

**Michel Bertrand** > Lumières et régie générale

### Une coproduction

La Station Service | Les Tombées de la Nuit | Théâtre à l'envers | ATM - Les Trans Musicales  
*My best friend is my song* a été créé à l'Ubu en juillet 2008 > Festival Les Tombées de la Nuit

# > En scène

## **Julie Seiller > Chant, claviers**

Au milieu des années 90, elle débute comme comédienne professionnelle auprès de Enrique Vargas. Ce metteur en scène colombien développe un théâtre des sens (*teatro de los sentidos*) où l'acteur est matière du théâtre autant que la lumière, l'espace ou encore le son. Julie Seiller en vient naturellement à développer un travail vocal et musical à la fois personnel et ouvert. *Fugues*, créé à la soirée Courts de l'Aire Libre, fait partie de ses investigations remarquées autour d'une forme de théâtre musical. Toujours dans cette approche, le spectacle *Ballad* met en musique et chant des textes de l'écrivain américain H.D.Thoreau. Il a été créé à Rennes en 2007, année où elle co-fonde le groupe Cabine avec Stéphane Fromentin.

## **Stéphane Fromentin > Guitares**

Après des débuts professionnels pour le théâtre et le cinéma d'animation, Stéphane Fromentin déploie tous ses talents musicaux et sonores à Rennes, ville d'adoption artistique. Il va y créer Le Bournât, personnage musical qui mêle improvisations et électrophones trafiqués. En tant que guitariste, il a joué et composé au sein des formations Supersage et Ruby Red Gun et collabore régulièrement avec Laetitia Sheriff, Gaël Desbois, Pierre Fablet, Jean-François Vrod ou encore Régis Boulard, pour lequel il joue sur la création concert et images *Streamer* et au sein de Chien Vert. Depuis 2006, Il est membre fondateur du groupe/collectif Trunks, projet rock hors normes, qui mêle instrumentaux et haïkus de Jack Kerouac.

Stéphane Fromentin compose également des musiques de films et participe à des créations du Théâtre des Lucioles et de la compagnie du chorégraphe Hervé Koubi. Il crée Cabine en 2007 avec Julie Seiller.

## **Thomas Poli > Claviers, samples et traitements sonores**

Thomas Poli démarre très tôt son parcours musical professionnel. Brillant multi-instrumentiste et compositeur, il rejoint le groupe Montgomery en 2003. Il a collaboré depuis avec les chanteuses Fannytastic et Laetitia Sheriff, le guitariste Olivier Mellano et les groupe Mobiiil, Betty Ford Clinic...Il rejoint cabine en 2008.

Homme de son, il a participé avec David Euverte à la production musicale du premier album de Fred Vidalenc, bassiste historique de Noir Désir. Thomas Poli participe également aux projets du groupe pop-rock XMASX et accompagne actuellement Dominique A.





Créée en 1997, **La Station Service** est une compagnie de création et production dédiée à la scène, dans les domaines des musiques actuelles et du spectacle.

Elle soutient et accompagne des artistes singuliers, qu'ils soient en découverte ou plus confirmés, développant avec eux des projets originaux destinés à tous les publics, tant au niveau national qu'international.

## En tournées > 2010 / 2011

### Concerts

Cabine | del Cielo | Leo(88man) | L'Enfance Rouge | Régis Boulard | Rio Cinéma Orchestra  
Santa Cruz | The Churchfitters | The Night of the Hunter Project | Trunks

### Spectacles

Sergent Pépère | Ouf la Puce | Le Trio Racoin | Les Désaxés | Monsieur Alberto  
La Puzzle Compagnie (improvisations et théâtre sur mesure)  
*Des filles etc.* (théâtre et chansons) | *Divines Gourmandises* (cabaret lyrique et loufoque)  
*Coups de bec dans la boîte à cordes* (spectacle jeune public) |  
*Polaroid Sixties* (double-plateau Des filles etc. + Rio Cinéma Orchestra)

### Ciné-Concerts

Olivier Mellano > *Buffet Froid* de Blier | *L'Aurore* de Murnau | *Duel* de Spielberg  
Red + Tessier + Marinescu > *Séville 82* (TV-Concert)



Contacts, infos et musiques > [www.lastationservice.org](http://www.lastationservice.org)  
Toutes les dates à venir > [www.myspace.com/lastationservice](http://www.myspace.com/lastationservice)

LA STATION SERVICE > 2 rue Glais-Bizoin 35000 Rennes - France  
Contact général > François Leblay  
(+33) 06 89 90 02 21  
[contact@lastationservice.org](mailto:contact@lastationservice.org)